

BREVE PREMESSA

FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO BRIDGE

QUADRO N°133

SECONDO LA CIRCONSTANZA NELLA QUALE È USATO, UN SEGNALE PUÒ PORTARE UNO DEI TRE SEGUENTI MESSAGGI:

- 1. IL SEGNALE DI GRADIMENTO
(COME-ON SIGNAL)**
- 2. IL SEGNALE DI DARE IL CONTO
(COUNT SIGNAL)**
- 3. IL SEGNALE PREFERENZIALE
(SUIT PREFERENCE SIGNAL).**

NON SEMPRE SI DISPONE DI RISPOSTE O SCARTI CHIARI ED ESPRESSIVI.
A VOLTE, PURTROPPO, UNO SCARTO SI RIVELA EQUIVOCABILE.
RIMANE ALLA SENSIBILITÀ, ALL'INTUITO ED ALL'ESPERIENZA DEL
PARTNER DARE LA GIUSTA INTERPRETAZIONE.

LA QUALITÀ DI UN DIFENSORE SI BASA SPESSO SU QUESTA CAPACITÀ
VINCENTE DI FRONTE A SCARTI (NON VOLUTAMENTE) DEPISTANTI.

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO BRIDGE

QUADRO N°132

SEGNALI DIFENSIVI I PIÙ IMPORTANTI SISTEMI SONO:

- **“ALTA - BASSA” (UP DOWN)**
SISTEMA CON LA MAGGIORE DIFFUSIONE INTERNAZIONALE
TANTO DA POTERSI DEFINIRE UNIVERSALE (STD).
- **“PARI - DISPARI” (DIFESA ITALIANA)**
NATO, CRESCIUTO E DIFFUSO IN DIVERSE ZONE D'ITALIA.

CHI CONOSCE BENE ENTRAMBI SA CHE SONO EQUIVALENTI
E SA CHE GIOCANDO L'UNO POTRÀ RIMPIANGERE L'ALTRO.

- ORIENTARSI VERSO “PARI-DISPARI” NON DOVRÀ INTENDERSI COME
SCELTA NAZIONALISTA, MA COME UTILE APPROFONDIMENTO E
CONOSCENZA DI UN SISTEMA GIOCATO NEL PROPRIO AMBIENTE.
- ORIENTARSI VERSO “ALTA - BASSA” SIGNIFICA, ANCHE, AVERE
APERTA UNA FINESTRA SUL MONDO (INTERNET).

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

GERARCHIA DEI SEGNALI DIFENSIVI NELLA RISPOSTA AL COLORE NEL SISTEMA "PARI DISPARI"

GERARCHIA DELLE CARTE CHE ESPRIMONO "GRADIMENTO":	9 7 5 3 10 8 6 4
GERARCHIA DELLE CARTE CHE ESPRIMONO "RIFIUTO":	2 4 6 8 10 3 5 7

PRENDI UN CAFFÈ, METTI 5 CUCCHIAINI DI ZUCCHERO,
MESCOLA BEN BENE ED ASSAGGIALO. ORA, TI OBBLIGO A DEFINIRLO
CON UNO DI QUESTI DUE AGGETTIVI: "AMARO" O "AMARISSIMO".

SARAI COSTRETTO A DIRE "AMARO"!!!

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

ABBIAMO PRESENTATO L'USO DI TRE SEGNALI:

"GRADIMENTO" "DARE IL CONTO" "PREFERENZA DI PALO"

È IMPORTANTE RICORDARE CHE OGNI SEGNALE HA UN SOLO SIGNIFICATO. LA
CORRETTA INTERPRETAZIONE DIPENDERÀ DAL MOMENTO E DALLA SITUAZIONE IN
CUI È STATO USATO; SE IL PARTNER LO INTERPRETERÀ CORRETTAMENTE LA LINEA DI
DIFESA SARÀ SEMPRE PIÙ EFFICACE.

1° SULL'ATTACCO DEL PARTNER APPLICARE IL SEGNALE DI "GRADIMENTO".

2° SUL COLORE DEL DICHIARANTE APPLICARE IL SEGNALE DI
"DARE IL CONTO".

3° IL SEGNALE DI "PREFERENZA DI PALO" SI PUÒ APPLICARE IN SECONDE O
POSTERIORI GIOCATE O IN SITUAZIONI QUANDO
UN ALTRO SIGNIFICATO SIA IMPOSSIBILE. UNA CARTA PUÒ PARLARE DI
UN ALTRO SEME, SOLO SE DEL SUO COLORE LA SITUAZIONE È NOTA O È

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

ALTRA PREMessa:

Chi attacca gioca la più alta di una SEQUENZA (es.; da QJ104 esce di Q).

Chi risponde all'attacco del compagno gioca la più bassa di una sequenza (es.; da QJ104 esce di 10).

Chi attacca esce di "TESTA" di una sequenza, chi risponde esce di "CODA" di una sequenza.

FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO BRIDGE

“LA DIFESA”

ESERCIZI

A CURA DI ENZO RIOLO

FEDERAZIONE ITALIANA GIOCO BRIDGE

QUADRO N°220

CODIFICA, DECODIFICA E SOLUZIONI

IL CONTRATTO È 3SA (1SA-3SA), SEDUTO IN OVEST ATTACCHI CON IL 2 DI ♠
VISTE LE RISPOSTE, INDIVIDUA LA DISLOCAZIONE DEI VALORI MANCANTI.

A1

♠ 6 4
♠ K 10 7 5 2

O	N	E
	S	

 ♠ 9
♠ Q

EST NON POSSIEDE
NÉ IL J NÉ L'ASSO NÉ L'8.

A2

♠ 6 4
♠ K 10 7 5 2

O	N	E
	S	

 ♠ J
♠ A

EST POSSIEDE,
VEROSIMILMENTE, LA Q.

A3

♠ 6 4
♠ K 10 7 5 2

O	N	E
	S	

 ♠ Q
♠ A

EST NON POSSIEDE IL J.

A4

♠ 6 4
♠ K 10 7 5 2

O	N	E
	S	

 ♠ 9
♠ A

ATTENZIONE!! TRAPPOLA!!
EST NON HA NÉ LA Q NÉ IL J

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

3

CODIFICA, DECODIFICA E SOLUZIONI

IL CONTRATTO È 3SA (1SA-3SA), SEDUTO IN OVEST ATTACCHI CON IL 2 DI ♠ VISTE LE RISPOSTE, INDIVIDUA LA DISLOCAZIONE DEI VALORI MANCANTI.

B1

♠ 6 4
 ♠ K 10 7 2

	N	
O		E
	S	

 ♠ A e 3
 ♠ 5 e Q

EST POTREBBE POSSEDERE IL J CON TRE O 4 CARTE.

B2

♠ 6 4
 ♠ K 10 7 2

	N	
O		E
	S	

 ♠ A e 9
 ♠ 3 e Q

EST NON POSSIEDE IL J.

B3

♠ 6 4
 ♠ K 10 7 2

	N	
O		E
	S	

 ♠ A e 8
 ♠ 5 e J

EST NON POSSIEDE LA Q.

B4

♠ 6 4
 ♠ K 10 7 2

	N	
O		E
	S	

 ♠ A e J
 ♠ 3 e Q

SUD POSSIEDE 4 CARTE.

CODIFICA, DECODIFICA E DEDUZIONI

IL CONTRATTO È 3SA (1SA-3SA), SEDUTO IN EST DOPO L'ATTACCO DI 2 DEL PARTNER E 4 DAL MORTO, COSA PASSI?

C1

♠ J 7 4
 ♠ 2

	N	
O		E
	S	

 ♠ Q 8 3

LA Q: OVEST POTREBBE AVERE ASSO E K.

C2

♠ J 7 4
 ♠ 2

	N	
O		E
	S	

 ♠ K 10 3

IL 10: NON SI PERDE NULLA ANCHE SE SUD AVESSE LA Q.

C3

♠ A J 4
 ♠ 2

	N	
O		E
	S	

 ♠ 10 8

NO PROBLEM: IL 10 !

C4

♠ Q 8 4
 ♠ 2

	N	
O		E
	S	

 ♠ A J 5

NO PROBLEM: IL J !

CODIFICA, DECODIFICA E DEDUZIONI
 IL CONTRATTO È 3SA (1SA-3SA), SEDUTO IN EST
 DOPO L'ATTACCO DI RE DEL PARTNER E 4 DAL MORTO, COSA PASSI?

D1 ♠ 9 7 4
 ♠ K

O	N
S	E

 ♠ Q 8 5 3

Q: Nella difesa a S.A. l'attacco di Re vuole lo "Sblocco" ed in mancanza...il "Conto".

D2 ♠ 9 7 4
 ♠ K

O	N
S	E

 ♠ A 8 3

A: Nella difesa a S.A. l'attacco di Re vuole lo "Sblocco" ed in mancanza...il "Conto".

D3 ♠ 9 7 4
 ♠ K

O	N
S	E

 ♠ 8 5 3

3: Nella difesa a S.A. l'attacco di Re vuole lo "Sblocco" ed in mancanza...il "Conto".

D4 ♠ 9 7 4
 ♠ K

O	N
S	E

 ♠ J 8 3

J: Nella difesa a S.A. l'attacco di Re vuole lo "Sblocco" ed in mancanza...il "Conto".

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

CODIFICA, DECODIFICA E DEDUZIONI
 IL CONTRATTO È 3SA (1SA-3SA), SEDUTO IN EST
 DOPO L'ATTACCO DI ASSO DEL PARTNER E 4 DAL MORTO, COSA PASSI?

E1 ♠ 9 4
 ♠ A

O	N
S	E

 ♠ Q 8 6 5 3

5: Nella difesa a S.A. l'attacco di Asso chiede "Gradimento" alla prosecuzione.

E2 ♠ 9 4
 ♠ A

O	N
S	E

 ♠ K J 8 6 2

8: Nella difesa a S.A. l'attacco di Asso chiede "Gradimento" alla prosecuzione.

E3 ♠ 9 4
 ♠ A

O	N
S	E

 ♠ 6 3 2

2: Nella difesa a S.A. l'attacco di Asso chiede "Gradimento" alla prosecuzione.

E4 ♠ 9 4
 ♠ A

O	N
S	E

 ♠ 7 5 3

3: Nella difesa a S.A. l'attacco di Asso chiede "Gradimento" alla prosecuzione.

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

IL CONTRATTO È 4♥ (1♥-4♥), SEDUTO IN EST DOPO L'ATTACCO DI ASSO DI ♠ DEL PARTNER E 4 DAL MORTO, COSA PASSI?

F1	♠	10 9 4	
	♥	K J 7 2	
	♦	A 9 6 4	
	♣	K 5	
♠ A	N	♠ K 8 3 2	
	O	♥ Q 10 6	
	E	♦ J 10 8 3	
	S	♣ 8 6	

3= DIFESA ITALIANA: Dispari = "Chiamata" invito alla prosecuzione.

F2	♠	10 9 4	
	♥	K J 7 2	
	♦	A 9 6 4	
	♣	K 5	
♠ A	N	♠ 8 3	
	O	♥ A 6 5	
	E	♦ J 10 8 3	
	S	♣ Q 8 6 4	

8= DIFESA ITALIANA: "Conto" = Mostra il Doubleton.

F3	♠	10 9 4	
	♥	K J 7 2	
	♦	A 9 6 4	
	♣	K 5	
♠ A	N	♠ 8 6 3 2	
	O	♥ 6 5	
	E	♦ J 10 8 3	
	S	♣ A Q 6	

2= DIFESA ITALIANA: Pari bassa = "Rifiuto" nel colore e "Chiamata" a ♣.

F4	♠	10 9 4	
	♥	K J 7 2	
	♦	A 9 6 4	
	♣	K 5	
♠ A	N	♠ 8 6 3 2	
	O	♥ 6 5	
	E	♦ K Q 8 3	
	S	♣ Q 8 6	

8= DIFESA ITALIANA: Pari alta = "Rifiuto" nel colore e "Chiamata" a ♦.

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

IL CONTRATTO È 4♠ (1♠-4♠), SEDUTO IN EST DOPO L'ATTACCO DI RE DI ♦ DEL PARTNER E 4 DAL MORTO, COSA PASSI?

G1	♠	A 7 5 3	
	♥	K 7 5	
	♦	9 4 3	
	♣	A 5 3	
♦ K	N	♠ Q J 4	
	O	♥ J 10 6 4	
	E	♦ J 7 6 2	
	S	♣ J 10 6 4	

7= DIFESA ITALIANA: Dispari = "Chiamata" nel colore.

G2	♠	A 7 5 3	
	♥	K 7 5	
	♦	9 4 3	
	♣	A 5 3	
♦ K	N	♠ Q J 4	
	O	♥ A Q 6	
	E	♦ 8 7 6 2	
	S	♣ 10 6 4	

8= DIFESA ITALIANA: Pari alta = "Rifiuto" nel colore e "Chiamata" a ♥.

G3	♠	A 7 5 3	
	♥	K 7 5	
	♦	9 4 3	
	♣	A 5 3	
♦ K	N	♠ 6 4	
	O	♥ J 10 6 4	
	E	♦ A 7 6 2	
	S	♣ K Q 6	

2= DIFESA ITALIANA: Pari bassa = "Rifiuto" nel colore e "Chiamata" a ♣.

G4	♠	A 7 5 3	
	♥	K 7 5	
	♦	9 4 3	
	♣	A 5 3	
♦ K	N	♠ Q J 4	
	O	♥ J 10 6 4	
	E	♦ A 7 6 2	
	S	♣ 10 6 4	

7= DIFESA ITALIANA: Dispari = "Chiamata" nel colore.

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

MANO N°1	♠	7 6	VULN. N/S	LA DICHIARAZIONE				
	♥	K Q J		N	E	S	O	
	♦	Q J 10 9 8 7				1S	P	
	♣	9 6						
♠	K J 4 3 2	O N S E	♠	10 9	3S	P	P	P
♥	10 8		♥	9 7 6 3 2				
♦	K 5		♦	6 4				
♣	K J 4 2		♣	A 7 5 3				
CONTRATTO 3SA	♠	A Q 8 5	ATTACCO					
	♥	A 5 4	2 di ♠					
	♦	A 3 2						
	♣	Q 10 8						

PRESO L'ATTACCO CON LA DONNA DI ♠, IL DICHIARANTE SALE AL MORTO CON UNA ♥ E GIOCA LA DONNA DI ♦ (x L'IMPASSE). OVEST, IN PRESA CON IL RE DI ♦, "CONTA": ALMENO NOVE PRESE IN MANO DI SUD; PERTANTO, ABBANDONA LE ♠ E SI ORIENTA (ULTIMA CHANCE) VERSO LE ♣ GIOCANDO IL 2. SE EST RICORDA CHE UNA NUOVA PICCOLA ANNULLA LA PRECEDENTE, CON IL RITORNO ♣ BATTERÀ IL CONTRATTO.

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

MANO N°2	♠	7 6	VULN. N/S	LA DICHIARAZIONE				
	♥	K Q J		N	E	S	O	
	♦	Q J 10 9 8 7				1S	P	
	♣	9 6						
♠	A J 4 3 2	O N S E	♠	10 9	3S	P	P	P
♥	10 8		♥	9 7 6 3 2				
♦	K 5		♦	6 4				
♣	K 8 4 2		♣	A 7 5 3				
CONTRATTO 3SA	♠	K Q 8 5	ATTACCO					
	♥	A 5 4	2 di ♠					
	♦	A 3 2						
	♣	Q J 10						

PRESO L'ATTACCO CON LA DONNA DI ♠, IL DICHIARANTE SALE AL MORTO CON UNA ♥ E GIOCA LA DONNA DI ♦ (x L'IMPASSE). OVEST, IN PRESA CON IL RE DI ♦, "CONTA": ALMENO NOVE PRESE IN MANO DI SUD; SA ANCHE (PER CERTO) CHE SUD POSSIEDE ANCORA IL RE E L'8 DI ♠; PERTANTO (ULTIMA CHANCE) GIOCA ♣ MA ATTENZIONE, NON IL 2 MA L'8! IL PARTNER IN PRESA, NON AVRÀ DUBBI SUL RITORNO A ♠.

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

MANO N°3	♠	10 4	VULN. E/O	LA DICHIARAZIONE				
	♥	A 6 4		N	E	S	O	
	♦	K 9 7				1♥	P	
	♣	A J 10 9 3						
♠	Q 7 6 5 2	O N E S	♠	J 9 8 3	4♥	P	P	P
♥	3		♥	K Q 10				
♦	A 5 4 3 2		♦	8 6				
♣	7 2		♣	K 8 6 4				
CONTRATTO 4♥	♠	A K	ATTACCO					
	♥	J 9 8 7 5 2	2 di ♠					
	♦	Q J 10						
	♣	Q 5						

PRESO L'ATTACCO CON L'ASSO DI ♠ IL DICHIARANTE GIOCA IMMEDIATAMENTE LA DONNA DI ♣ PER L'IMPASSE. EST, IN PRESA CON IL RE DI ♣, DEVE COMPRENDERE CHE IL COMPAGNO NON HA IL RE DI ♠ (SE AVESSSE AVUTO IL RE SUD AVREBBE PRESO CON LA DONNA E SE AVESSSE AVUTO RE E DONNA AVREBBE ATTACCATO DI RE); PERTANTO, L'UNICA POSSIBILITÀ VINCENTE È CHE IL PARTNER ABBAIA L'ASSO DI ♦.

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

MANO N°4	♠	9 8 6 4 3	VULN. N/S	LA DICHIARAZIONE				
	♥	K 9		N	E	S	O	
	♦	K J 9 8				1♠	P	
	♣	K 5						
♠	A Q 2	O N E S	♠	= =	3♠	P	4♠	P
♥	6 5 4 3 2		♥	Q 10 8 7	P	P		
♦	5		♦	7 4 3 2				
♣	A 6 4 3		♣	Q J 10 9 2				
CONTRATTO 4♠	♠	K J 10 7 5	ATTACCO					
	♥	A J	5 di ♦					
	♦	A Q 10 6						
	♣	8 7						

PRESO L'ATTACCO AL MORTO, IL DICHIARANTE MUOVE ATOUT.
SE LO SCARTO DI EST SARÀ DONNA DI ♣,
IL COMPAGNO POTRÀ TROVARE LA DIFESA VINCENTE:
IN PRESA CON LA DONNA DI ♠, GIOCHERÀ PICCOLA ♣
E QUANDO SARÀ NUOVAMENTE IN PRESA CON L'ASSO DI ♠
POTRÀ DARE LA MANO AL COMPAGNO PER IL SOSPIRATO TAGLIO.

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

MANO N°5	♠	K J 10 8	VULN. = =	LA DICHIARAZIONE				
	♥	J 6 3		N	E	S	O	
	♦	K 8 3				1S	P	
	♣	Q J 3						
♠	6 4 2	O N E S	♠	A Q	2♣	P	2♠	P
♥	10 9 8 2		♥	A 5 4	3♣	P	3♥	P
♦	9 7 4		♦	Q J 6 2	3S	P	P	P
♣	10 6 4		♣	9 7 5 2				
CONTRATTO 3SA	♠	9 7 5 3	ATTACCO		3♣= reinterrogativa 3♥= 4-3-3-3			
	♥	K Q 7	10 di ♥					
	♦	A 10 5						
	♣	A K 8						

SAPENDO CHE IL COMPAGNO NON POSSIEDE PUNTI, EST DEVE VINCERE L'ATTACCO CON L'ASSO E CONTINUARE CON UNA CARTINA DI ♦, SPERANDO CHE IL COMPAGNO ABBAIA IL 10 (OPPURE IL 9 E SUD NON PASSI IL 10); QUINDI IN PRESA CON LA DONNA DI ♠, CONTINUA CON LA DONNA DI ♦ ED IN PRESA CON L'ASSO DI ♠ RISCOUTE LE DUE ♦ VINCENTI.

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

MANO N°6	♠	K Q 6	VULN. N/S	LA DICHIARAZIONE				
	♥	10 9 7 4		N	E	S	O	
	♦	7 4 2				1♠	2♦	
	♣	A Q 8						
♠	9 8 7	O N E S	♠	J 3	X	P	2♥	P
♥	A Q		♥	5 3 2	4♥	P	P	P
♦	A K J 9 6		♦	10 8 5 3				
♣	9 5 3		♣	10 6 4 2				
CONTRATTO 4♥	♠	A 10 5 4 2	ATTACCO					
	♥	K J 8 6	A di ♦					
	♦	Q						
	♣	K J 7						

VISTO IL MORTO, OVEST PUÒ FACILMENTE DEDURRE CHE EST POSSIEDE (VEROSIMILMENTE) TRE ATOUT E, AL MASSIMO, DUE CARTE DI ♠; PERTANTO, ABBANDONA LE ♦ E GIOCA ♠. LE DUE IMMEDIATE PRESE IN ATOUT GLI CONSENTIRANNO DI DARE AD EST IL TAGLIO DEL DOWN.

LA DIFESA

A CURA DI ENZO RIOLO

MANO N°7	♠	Q 5	VULN. N/S	LA DICHIARAZIONE				
	♥	7		N	E	S	O	
	♦	A Q J 8 4				4♠	P	
	♣	A Q 10 3 2						
♠	==	N	♠	J 4 3 2	5♠	P	6♠	P
♥	A K 10 4	O	E	♥	J 9 8 6 2	P	P	
♦	7 6 5 2	S		♦	K 10 9			
♣	J 9 8 7			♣	5			
CONTRATTO 6♠	♠	A K 10 9 8 7 6	ATTACCO A di ♥					
	♥	Q 5						
	♦	3						
	♣	K 6 4						

SULL'ATTACCO D'ASSO EST GIOCA IL 9, UNA CHIAMATA IMPERATIVA (CON IL SINGOLO AL MORTO) CHE DEVE ESSERE BEN INTESA DA OVEST. CON CHICANE D'ATOUT IN MANO, LA POSSIBILITÀ CHE IL COMPAGNO ABBAIA 4 CARTE È MOLTO GRANDE. INFATTI, CON IL J QUARTO, L'UNICA POSSIBILITÀ DI EVITARE LA CATTURA È FARE TAGLIARE IL MORTO CON LA PICCOLA ATOUT.

MANO N°8	♠	10 3	VULN. N/S	LA DICHIARAZIONE				
	♥	8 4		N	E	S	O	
	♦	Q J 10		1♣	4♥	4♠	P	
	♣	A K J 9 8 7		P	P			
♠	Q 4	N	♠	2				
♥	J 5	O	E	♥	AKQ10732			
♦	K 9 8 6 4 3	S		♦	A 7 5			
♣	10 5 2			♣	6 4			
CONTRATTO 4♠	♠	A K J 9 8 7 6 5	ATTACCO J di ♥					
	♥	9 6						
	♦	2						
	♣	Q 3						

EST DEVE SUPERARE L'ATTACCO E GIOCARE UN'ALTRA ♥, BATTERE L'ASSO DI ♦ ED ORA SARÀ IMPORTANTE IL SEGNALE DI OVEST. SE CHIAMA, EST RITORNA ♦, SE INVECE RIFIUTA EST VEDRÀ LA SOLUZIONE NEL RITORNO A ♥ (ANCHE SE IN "TAGLIO E SCARTO") PER LA PROMOZIONE DI UNA PRESA IN ATOUT NELLA MANO DI OVEST. IL PROBLEMA, PERTANTO, SI SPOSTA IN OVEST CHE, BENCHÉ IN POSSESSO DEL RE DI ♦, DOVRÀ RIFIUTARE PER OTTENERE LA CERTA PROMOZIONE IN ATOUT.