

**DICHIARAZIONI DIFENSIVE E COMPETITIVE**

**INTERVENTO DI CONTRO** Stile generico

---

**INTERVENTO DIRETTO A COLORE**

---

**SURLICITA DIRETTA**  
 2♣ = naturale; 2♦ = nobili 5-5; 2♥ o 2♠ = altro nobile 5 e minore 5.

---

**INTERVENTO DI 1SA**

---

**INTERVENTO DI 2SA**  
 minori 5-5.

---

**INTERVENTO SULL'APERTURA DI 1SA FORTE**  
 X = 4 nobile e 5+ minore; 2♣ = nobili; 2♦ = un nobile sesto; 2♥/♠ = quinta con minore a lato; 2SA = minori

---

**INTERVENTO SULLE APERTURE FORTI A COLORE**

---

**INTERVENTO SULLE APERTURE DI BARRAGE**

---

**RIAPERTURA DEL QUARTO DI MANO**

---

**AZIONE SUL CONTRO INFORMATIVO AVVERSIARIO**

---

**SEGNALI DIFENSIVI**

**CARTA DI INCORAGGIAMENTO**

ad Atout  ALTA  BASSA  PARI  DISPARI  
 a SA  ALTA  BASSA  PARI  DISPARI

**SCARTO PREFERENZIALE**  SI  NO

**CONTO DELLA CARTA**  SI  NO

conto pari:  Scarto a scendere  Scarto a salire

**CONVENZIONI PARTICOLARI**  
 Smith  Altre \_\_\_\_\_

---

**ATTACCHI**

di onore  sopra-onore  sotto-onore

con 2 cartine  la più alta  la più bassa

da un colore di 4 + carte contenente un onore

A SENZ'ATOUT AD ATOUT

la più piccola  la più piccola  
 piccola col conto  piccola col conto  
 la quarta carta  la quarta carta

---

A SENZ'ATOUT CERCHIARE LA CARTA INTERESSATA (ad atout sottolinearla se differente)

A K	K Q	Q J	J T	T x	
A K x	K Q x	Q J x	J T x	T 9	
A K J x	K Q x x	Q J T 9	J T 9 8	T 9 x	
A K J T x	K Q J x	K Q T x	K J T 9	9 8 x	9 2
A Q J x	K J T x	K Q T 9 x	K T 9 8	9 7 2	
A J x x	K 9 3	Q 8 2	J 7 4	T 8 3	9 7 6 2
K J x x x x	K 8 6 3	Q 9 7 2	J 9 3 2	T 8 6 3	9 7 6 3 2
K x x x x x	K x x x x	Q T 9 6	J 9 7 6 2	T 8 7 5 2	9 7 6 5 3 2

STESSO ATTACCO SE LA VOSTRA LINEA HA DICHIARATO IL COLORE  
 SI  NO



**CARTA DELLE CONVENZIONI 5 NOBILE**

Squadra Rimini  
 Coppia \_\_\_\_\_

**SISTEMA DI BASE** (segnare i quadratini occorrenti)

Aperture forti a colore

1♣  4 + carte  3 carte  2 carte  1/0 carte  
 1♦  4 + carte  3 carte  2 carte  1/0 carte

Nobili quarti  Nobili quinti  Nobili

Lungo-corto  Corto-lungo

**SPECIALI APERTURE E RISPOSTE**

nessuna

**SPECIALI INTERVENTI, DICHIARAZIONI COMPETITIVE E "CONTRE"**

nessuna

APERTURE	artificiale	num. in	carne	DESCRIZIONE	sp. in	RISPOSTE (comprese le modifiche in competizione)	APERTURE	artificiale	num. in	carne	DESCRIZIONE	sp. in	RISPOSTE (comprese le modifiche in competizione)
1♣	<input checked="" type="checkbox"/>	2			4♣	La dichiarazione di risposta di un maggiore 2♥/♠ su apertura minore indica forza di apertura e presenza di colore sesto semichiuso.	2♣	<input checked="" type="checkbox"/>	0		Forte con max 3,5 perdenti o bilanciata 23+	4♣	2♦ interroga, sui cui 2SA bilanciata (avvia le risposte uguali ad apertura bilanciata 20-22); 2♥, 2♠ = colore quinto con due onori belli; 3♠, 3♦ = colore sesto con due onori belli.
1♦	<input type="checkbox"/>	4			4♣	La dichiarazione di risposta di un maggiore 2♥/♠ su apertura minore indica forza di apertura e presenza di colore sesto semichiuso.	2♦	<input checked="" type="checkbox"/>	6		Sottoapertura con colore maggiore 6°		2♥ = p.c. 2♠ = reggo il 4♥ 2NT = interroga. Risposte: 3♣ cuori brutte 3♦ picche brutte 3♥ picche belle (puppet) 3♠ cuori belle (puppet)
1♥	<input type="checkbox"/>	5			4♣	2♠/♦ = mano da manche; 2♥ = appoggio con 5-8; 2SA = appoggio invitante anche terzo; 3♥ = appoggio sbilanciato, sbarrante, con pochi punti; 4♥ = appoggio sbilanciato, con possibilita' di manche.	2♥	<input checked="" type="checkbox"/>	6		sottoapertura con cinque ♥ e una quinta minore		Il compagno puo' fare un forzante con 2♠ o 2SA (chiedendo l'altro colore), oppure cercare il minore licitando 3♣ (p.c.)
1♠	<input type="checkbox"/>	5			4♣	2♠/♦/♥ = mano da manche; 2♠ = appoggio con 5-8; 2SA = appoggio invitante anche terzo; 3♠ = appoggio sbilanciato, sbarrante, con pochi punti; 4♠ = appoggio sbilanciato, con possibilita" di manche.	2♠	<input checked="" type="checkbox"/>	6		sottoapertura con cinque ♠ e una quinta minore		Il compagno puo' indagare l'altro colore con 2SA e mano costruttiva oppure puo' licitare 3♣ (p.c.).
1SA	<input checked="" type="checkbox"/>	0		Bilanciata 15-17 anche con 5 nobile	4♥	2♠/♦/♥ = mano da manche; 2♠ = appoggio con 5-8; 2SA = appoggio invitante anche terzo; 3♠ = appoggio sbilanciato, sbarrante, con pochi punti; 4♠ = appoggio sbilanciato, con possibilita" di manche.	2SA	<input checked="" type="checkbox"/>	0		mano bilanciata 20-22	4♣	3♣ = Puppet Stayman; 3♦, 3♥ = sottocolore per le nobili; 3♠ mostra entrambi i minori in mano da slam.
							3♣	<input type="checkbox"/>	7		barrage		
							3♦	<input type="checkbox"/>	7		barrage		
							3♥	<input type="checkbox"/>	7		barrage		
							3♠	<input type="checkbox"/>	7		barrage		
							3SA	<input type="checkbox"/>	0				
							4♣	<input type="checkbox"/>	0		barrage		
							4♦	<input type="checkbox"/>	0		barrage		
							4♥	<input type="checkbox"/>	0		barrage		
							4♠	<input type="checkbox"/>	0		barrage		
							<b>DICHIARAZIONI PER LO SLAM</b>						
							BLACKWOOD a 5 ASSI: 5♣ 1-4 assi; 5♦ 0-3 assi; (dopo 5♣ e 5♦ il dichiarante di 4SA potra' chiedere la Q di atout con il gradino successivo. Il riporto nel colore del rispondente nega la Q di atout); 5♥ 2 assi senza Q di atout; 5♠ 2 assi con Q di atout.						